

Администрация муниципального района
«Улуг-Хемский кожуун Республики Тыва»
Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
детский сад комбинированного вида №1 «Солнышко»

Принято педагогическим советом
Протокол №1 от 29.08.2024г.



Утверждаю
Заведующий МАДОУ
детский сад №1 «Солнышко»
/Кыргыс У.Т./
Приказ № 30 от 29.08.2024 г.

**Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа
социально - гуманитарной направленности
«Говоруша»**

Возраст воспитанников: 5-7 лет
Срок реализации: 1 год

Составитель:
Кузнецова Хорагай Эдуардовна
учитель-логопед

Шагонар
2024

Администрация муниципального района
«Улуг-Хемский кожуун Республики Тыва»
Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
детский сад комбинированного вида №1 «Солнышко»

Принято педагогическим советом
Протокол №1 от 29.08.2024г.

Утверждаю
Заведующий МАДОУ
детский сад №1 «Солнышко»
_____/Кыргыс У.Т./
Приказ № 30 от 29.08.2024 г.

**Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа
социально - гуманитарной направленности
«Говоруша»**

Возраст воспитанников: 5-7 лет
Срок реализации: 1 год

Составитель:
Кузнецова Хорагай Эдуардовна
учитель-логопед

Содержание

Раздел 1. Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы

- 1.1. Пояснительная записка
- 1.2. Цель и задачи программы
- 1.3. Планируемые результаты
- 1.4. Учебный тематический план
- 1.5. Содержание учебного тематического плана

Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий реализации программы

- 2.1. Календарный учебный график
- 2.2. Формы аттестации (контроля)
- 2.3. Оценочные материалы
- 2.4. Методическое обеспечение программы
- 2.5. Условия реализации программы
- 2.6. Воспитательный компонент
- 3. Список литературы

Приложение

Раздел I. Комплекс основных характеристик программы

1.1. Пояснительная записка

Дошкольный возраст – замечательный период в жизни любого человека. Это время, когда развиваются мотивации, желание что-то делать, выражать себя, творить, общаться. Дошкольный возраст – важный и неповторимый период в развитии ребенка, особенно в плане развития его речи. Без формирования чистой и правильной речи невозможно приобретать навыки общения и учиться строить отношения с окружающим миром. При нормальном развитии овладение правильным звукопроизношением у дошкольников заканчивается к 4-5 годам. Но иногда в силу ряда причин этот процесс затягивается.

Красивая, правильная речь – залог успешного обучения. Детям, у которых отсутствует четкая дикция, значительно сложнее выражать свои мысли, общаться не только со сверстниками, но и со взрослыми.

Нормативно-правовые документы

Данная программа составлена в соответствии с новыми нормативными документами:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» № 273ФЗ от 29.12.2012 (с изменениями, внесенными Федеральным законом от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся», ст.2 п.9; с изменениями, вступил в силу 25.07.2022);
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019 № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»;
- Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года (утвержден Распоряжением Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 № 678-р);
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 №629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»; вступил в силу с 1 марта 2023 г. и действует по 28.02.2029 г.
- Постановление главного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.364820 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Постановление главного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 №2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания (разд. VI. Гигиенические нормативы по устройству, содержанию и режиму работы организаций воспитания, обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»);
- Паспорт федерального проекта «Успех каждого ребенка» (утвержден на заседании проектного комитета по национальному проекту «Образование» 07.12.2018, протокол №3);

- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 23.08.2017 № 816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»;

- Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 22.09.2021 №652н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых»;

- Приказ Министерства Просвещения Российской Федерации от 13.03.2019 №114 «Об утверждении показателей, характеризующих общие критерии оценки условий осуществления образовательной деятельности организациями, осуществляющими образовательную деятельность по основной общеобразовательной программе, образовательной программе профессионального обучения, дополнительной общеразвивающей программ»;

- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации и Министерства просвещения Российской Федерации от 05.08.2020 №882/391 «Об организации и осуществлении образовательной деятельности по сетевой форме реализации образовательных программ.

- Устав МАДОУ детский сад комбинированного вида №1 «Солнышко» муниципального района «Улуг-Хемский кожуун Республики Тыва»

- Локальные акты, регламентирующие образовательную деятельность детский сад комбинированного вида №1 «Солнышко» муниципального района «Улуг-Хемский кожуун Республики Тыва»

Актуальность.

Современная система дошкольного образования предъявляет высокие требования к организации образовательного процесса в дошкольном учреждении. Основной задачей дошкольного учреждения является подготовка ребенка к школе, в том числе к усвоению письменной речи. Формирование звуковой стороны речи рассматривается, как одно из необходимых средств воспитания звуковой культуры и подготовки к школьному овладению письменной формы речи.

В настоящее время наблюдается быстрый рост числа детей с различными речевыми нарушениями. У многих детей в старшем дошкольном возрасте наблюдается низкий уровень развития речи. Речь у таких детей малопонятна для окружающих: некоторые звуки полностью отсутствуют, т.е. не произносятся, пропускаются или заменяются другими. Наблюдается не умение правильно построить фразу, составить рассказ по картинке.

Очень часто речевые нарушения, являются первичным дефектом, что влечет за собой заметное отставание в психическом развитии. Нарушение произносительной стороны речи требует специальной коррекционной помощи. И, как уже доказано, чем раньше начинается коррекционная работа, тем она эффективнее.

Причина создания логопедического кружка возникла в результате обследования

детей в возрасте 4-7 лет. Обследование показало, что многие дети нуждаются в помощи логопеда.

В соответствии с «Положением о логопедическом пункте», на логопедические занятия зачисляются дети 5-7 лет, хотя многие дошкольники нуждаются в более раннем начале коррекционной работы. В связи с этим возникла идея создания кружка «Говорушка».

Программа логопедического кружка «Говорушка» позволяет оказывать специализированную логопедическую помощь детям 5-6 лет, которые, не могут быть зачислены на индивидуальные логопедические занятия.

Педагогическая целесообразность состоит в создании благоприятных условий, обеспечивающих, полноценное овладение фонетическим строем русского языка, интенсивное развитие фонематического восприятия, лексико-грамматических категорий языка, развитие связной речи, формирование словарного запаса.

При составлении программы были использованы методические разработки Т.А., Воробьёва Т. А., О. И. Крупенчук, А.Е. Журавлева., В.В. Федиенко., Е.Н. Краузе., Е.А. Савельева., и других авторов а также собственные методические разработки и пособия автора программы. Данная программа составлена с учётом и использованием современных инновационных технологий и методик в области профилактики и коррекции речевых нарушений у детей.

Новизна программы в том, что на занятиях в объединении «Говорушка» используется особая образовательная технология, которая направлена на решение в интервалах одного занятия разных, но взаимосвязанных задач, охватывающих различные стороны речевого развития – фонетическую, лексическую, грамматическую, а в итоге – развитие связной речи в целом.

Отличительные особенности данной программы от существующих и используемых в дошкольных учреждениях состоят в следующем:

1. Программа включает работу с детьми старшего возраста и в связи с тем, что в старшей подгруппе встречаются дети с речевыми нарушениями, часто практически не говорящие, в планировании выделены такие направления, как «Развитие импрессивной речи» и «Развитие экспрессивной речи».
2. Взаимосвязь с родителями осуществляется не только через открытые мероприятия, как в других кружках, а через систему методических рекомендаций, получаемых родителями индивидуально в устной форме и еженедельно в письменной форме на карточках или специальных тетрадях. Также часто практикуются индивидуальные консультации, в присутствии и с участием ребёнка, на которых демонстрируются элементы коррекционного занятия (артикуляционная, дыхательная гимнастики и т.д.), требующие правильного закрепления в домашних условиях.
3. Все занятия проводятся в игровой форме.

Уровень освоения программы: стартовый (базовый)

Направленность. Предлагаемая программа по содержательной, тематической направленности является социально-педагогической; по функциональному предназначению – учебно-познавательной, по форме организации – индивидуально -

подгрупповой.

Адресат программы

Содержание программы «Говоруша» предназначена для детей с 5 до 7 лет) и учитывает психолого-возрастные особенности детей в соответствии с СанПиН.

Возрастные особенности детей

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей. Игровые действия детей становятся более сложными. Игровое пространство усложняется. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек.

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным.

Дети подготовительной к школе группы в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа, как изображений, так и построек, способны выполнять различные по степени сложности постройки, как по собственному замыслу, так и по условиям.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков. Развивается образное мышление.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь.

В результате правильно организованной образовательной деятельности развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

Характеристика детей 6-7 лет с нарушением речи

Р.Е. Левина отмечала, что нарушения звукопроизношения в речи ребенка могут проявляться по-разному:

- 1) звук отсутствует: ампа (лампа), акета (ракета);
- 2) звук произносится искаженно, т.е. заменяется звуком, отсутствующим в фонетической системе русского языка: например, вместо нормативного р

произносится «горловой» или «боковой» р; вместо нормативного с — межзубный с;

3) звук заменяется звуком, более простым по артикуляции (л→ у). Замены звуков могут быть следующими:

а) замена звуков, одинаковых по способу образования, но различных по месту артикуляции (замена взрывных заднеязычных к и г взрывными переднеязычными т и д: дамат — гамак);

б) замена звуков, сходных по месту артикуляции, но различных по способу образования (замена фрикативного переднеязычного переднеязычным взрывным т: тумка — сумка, тапоги — сапоги);

в) замена звуков, одинаковых по способу образования, но различных по участию органов артикуляции (замена язычного ф губно-зубным: фофна — сосна);

г) замена звуков, одинаковых по месту и способу образования, но различающихся по участию голоса (замена звонких звуков глухими: папушка — бабушка);

д) замена звуков, одинаковых по способу образования и по активнодействующему органу, но различающихся по признаку твердости и мягкости (замена мягких твердыми и твердых мягкими: сянки вместо санки). Чаще нарушаются трудные по артикуляции звуки: язычные (р и л), группа свистящих (с, з, ц) и группа шипящих (ш, ж, ч, щ). Твердые и мягкие пары согласных нарушаются обычно в одинаковой степени.

В зависимости от того, какие звуки не сформированы или нарушены, выделяются нижеперечисленные виды недостатков.

1. Сигматизм — недостатки произношения свистящих (с, с', ц) и шипящих (ш, ж, ч, щ) звуков. Это один из самых распространенных видов нарушений произношения.

2. Ротацизм — недостатки произношения звуков р и р'.

3. Ламбдацизм — недостатки произношения звуков л и л'.

4. Дефекты произношения нёбных звуков: каппацизм — звуков к и к'; гаммацизм — звуков г и г'; хитизм — звуков х и х'; йотацизм — звука й.

5. Дефекты озвончения — недостатки произношения звонких согласных звуков. Эти дефекты выражаются в замене звонких согласных звуков парными глухими: б-п, д-т, в-ф, з-с, ж-ш, г-к и т.д.

6. Дефекты смягчения — недостатки произношения мягких согласных звуков, заключающиеся в основном в замене их парными твердыми: например, д'— д, п'— п, р'— р и т.д. (тота — тётя, Анута — Аня, пат — пять).

Несформированность произношения звуков выражается вариативно. Так, звонкие заменяются глухими, р и л звуками ль и йот; с и ш звуком ф. В других случаях процесс дифференциации звуков еще не произошел и вместо артикуляционно близких звуков ребенок произносит средний, неотчетливый звук, например: мягкий звук ш вместо ш, вместо с-сь, вместо ч-ть.

Звукопроизношение детей не соответствует возрастной норме: они не

различают на слух и в произношении близкие звуки, искажают слоговую структуру и звуконаполняемость слов.

У детей с нарушением просодической стороны речи наблюдается общая смазанность речи, «сжатая» артикуляция, недостаточная выразительность и четкость речи. Такие дети хуже запоминают речевой материал, с большим количеством ошибок выполняют задания, связанные с активностью речевой деятельности.

Связное речевое высказывание детей отличается отсутствием чёткости, последовательности изложения, в нём отражается внешняя сторона явлений и не учитываются их существенные признаки, причинно-следственные отношения.

Оптимальная **наполняемость** группы от 6 до 12 детей. **Объем и срок реализации программы.** Программа рассчитана на один год обучения и предназначена детям подготовительной к школе группы, возраст 6-7 лет и составляет 35 часов (периодичность занятий – с сентября по май).

Режим занятий Занятия проводится один раз в неделю, во вторую половину дня. Продолжительность занятия устанавливается в соответствии СанПин и Уставом учреждения и составляет 30 минут. Перерыв между занятиями 10 минут.

Особенности организации образовательного процесса

Образовательный процесс проходит в сформированных группах детей одного возраста. Состав группы - постоянный. Занятия проходят в групповых помещениях.

Формы обучения: очная, занятия, совместная игровая - познавательная деятельность взрослого и воспитанников.

В основу планирования занятий положены следующие **дидактические принципы:**

1. **принцип комплексности**, воздействие осуществляется на весь комплекс речевых и неречевых нарушений;
2. **принцип поэтапного формирования умственных действий** при котором работа над каждым типом задания проводится в определённой последовательности;
3. **принцип учёта зоны ближайшего развития** , при котором выполнение задания возможно с дозированной помощью со стороны логопеда;
4. **принцип усложнения материала**, с постепенным включением трудностей в логопедическую работу;
5. **принцип учета объема и степени разнообразия материала.** Во время реализации программы необходимо переходить к новому материалу после сформированности того или иного умения.
6. **принцип учета возрастно-психологических и индивидуальных особенностей** согласует требования психического и личностного развития ребенка возрастной норме. Учет уровня речевого развития каждого ребенка.
7. **принцип учета эмоциональной сложности материала.** Чтобы проводимые

игры, упражнения, предъявляемый материал создавали благоприятный эмоциональный тон.

8. **принцип динамичности** – сбалансированный охват всех сторон речи ребенка (произношение, словарь, грамматический строй речи, связная речь и т.д.).
9. **принцип сотрудничества** – создание атмосферы доброжелательности, эмоциональной раскрепощенности в коллективе детей, осознанное отношение педагогов и родителей к полноценному речевому развитию детей, взаимодействие детского сада и семьи.

При планировании коррекционной работ программы учитывались особенности детей:

- индивидуальный подход к каждому ребёнку с учётом его возрастных и индивидуальных особенностей;
- положительная мотивация выполнения заданий;
- чередование различных видов деятельности.

Форма проведения занятия и методы:

- ✓ фронтальная;
- ✓ составление описательные рассказы, сказочные путешествия;
- ✓ дидактические подвижные игры на звукоподражание;
- ✓ заучивание считалок, загадок и стихов;
- ✓ использование мультимедиа и т.д.

Занятия строятся в форме единой сюжетной линии. Главный герой занятий Говоруша – бегемотик, у которого много друзей. Эти персонажи оживляют эмоциональное общение логопеда с детьми. Вовлечение детей в сюжет становится для детей эмоционально значимым, позволяет раскрыть их личностные качества, преодолеть речевой негативизм, воспитывать чувство взаимопомощи.

Частая смена сюжета, персонажей, и соответственно новизна заданий увеличивает степень концентрации внимания, снижает утомляемость воспитанников на занятиях.

В содержание занятий включены следующие виды работы:

- ✓ артикуляционная гимнастика;
- ✓ упражнения на развитие слухового восприятия, фонематических процессов, внимания, памяти;
- ✓ дыхательные упражнения;
- ✓ упражнения на развитие темпа, ритм и коррекции речи и движений с музыкальным сопровождением;
- ✓ игры для развития мелкой моторики рук, самомассаж кистей рук;
- ✓ лексико-грамматические упражнения и упражнения для формирования связной речи;
- ✓ упражнения на расслабления (релаксация).

Для оздоровления воспитанников, снятия мышечного и нервного напряжения используются нетрадиционные методы, такие как элементы Су- джок терапии,

самомассаж ладоней и стоп, массажными мячиками, игры с бельевыми прищепками, кинезиологические упражнения. Для активизации внимания детей на занятии применяются средства ИКТ

1.2. Цель и задачи программы

Цель работы: совершенствование и коррекция звуковой стороны речи детей 5-6 лет, то есть произношения звуков, увеличение словарного запаса и формирования грамматического строя речи, посредством игровых технологий.

Задачи

Образовательные:

1. формирование слухового внимания, восприятия и фонематического слуха;
2. формирование умения регулировать силу голоса;
3. формирование правильного звукопроизношения;
4. формирования понятия о грамматических категориях языка.

Развивающие:

1. развивать дыхание, голос и мимические мышцы;
2. развивать артикуляционную и пальчиковую моторику;

Воспитательные:

1. воспитывать умение внимательно вслушиваться в речь педагог;
2. воспитывать умение слушать друг друга;
3. воспитывать чувства сопереживания, взаимоуважения;
4. воспитывать самоконтроль за речью.

Здоровьесберегающие:

1. планировать объем материала с учетом повышенной утомляемости ребенка;
2. соблюдать правильную посадку ребенка;
3. способствовать созданию благоприятного психологического климата;
4. соблюдать режим охраняя зрения.

1.3. **Предполагаемые результаты:**

- ✓ правильно артикулировать звуки речи в различных фонематических позициях;
- ✓ повышение речевой активности, понимания обращенной речи;
- ✓ укрепление произвольного и слухового внимания;
- ✓ расширение рамок общения с помощью мимики, жестов;
- ✓ коррекция лексико-грамматической стороны речи;
- ✓ формирование связанной речи.
- ✓

1.4. Учебный тематический план

№	Названиетемы	Количество часов		
		Всего	Теория	Практика
1	Знакомство с домиком Язычка. «Веселая прогулка»	1	0,5	0,5
2	Знакомство с домиком Язычка. «Веселая прогулка»	1		

3	Артикуляционные упр. начальный комплекс «Окошко», «Лягушка» Е.Краузе ст.44	1	0,5	0,5
4	Артикуляционные упр. начальный комплекс «Окошко», «Лягушка» «Хоботок» Е.Краузе ст.44	1	0,5	0,5
5	Артикуляционные упр. начальный комплекс «Лягушка-хоботок» «лопатка» Е.Краузе ст.44	1	0,5	0,5
6	Артикуляционные упр. начальный комплекс Е.Краузе ст.45 «Окошко», «Лягушка» «Трубочка», «Хоботок», «Лопатка».	1	0,5	0,5
7	Артикуляционные упр. начальный комплекс «Толстячок», «Худышка» Е.Краузе ст.46	1	0,5	0,5
8	Артикуляционные упр. начальный комплекс «Толстячок», «Худышка», «Накажем непослушный язычок».Е.Краузе ст.46	1	0,5	0,5
9	Артикуляционные упр. начальный комплекс «Толстячок», «Худышка», «Накажем непослушный язычок», «причешем язычок» Е.Краузе ст.46	1	0,5	0,5
10	Артикуляционные упр. начальный комплекс «Толстячок», «Худышка», «Накажем непослушный язычок», «причешем язычок», «Часики», «Качели». Е.Краузе ст.47	1	0,5	0,5
11	Комплекс упражнений, вырабатывающий правильный артикуляционный уклад звуков С-СЬ-З-ЗЬ . чередование упр«Лягушка»- «хоботок», Лопатка. Е.Краузе ст.49	1	0,5	0,5

12	Комплекс упражнений, вырабатывающий правильный артикуляционный уклад звуков С-СЬ-З-ЗЬ «Киска сердится», «Накажем непослушный язычок» Е.Краузе ст.49	1	0,5	0,5
13	Комплекс упражнений, вырабатывающий правильный артикуляционный уклад звуков С-СЬ-З-ЗЬ «Упрямый ослик», «трубочка» Е.Краузе ст.50	1	0,5	0,5
14	Комплекс упражнений, вырабатывающий правильный артикуляционный уклад звуков С-СЬ-З-ЗЬ «Чистим нижние зубы», «Качели», «Почистим нижние зубы» Е.Краузе ст.51	1	0,5	0,5
15	Комплекс упражнений, вырабатывающий правильный артикуляционный уклад звуков Ш-Ж-Щ-Ч «Бублик», «Фокус», «Маляр» Е.Краузе ст.53	1	0,5	0,5
16	Комплекс упражнений, вырабатывающий правильный артикуляционный уклад звуков Ш-Ж-Щ-Ч «Вкусное варенье», «грибок», «Гармошка» Е.Краузе ст.55	1	0,5	0,5
17	Комплекс упражнений, Вырабатывающий правильный артикуляционный уклад звуков К-Г-Х чередование упражнений «Лягушка-Хоботок» Е.Краузе ст.56	1	0,5	0,5
18	Комплекс упражнений, вырабатывающий правильный артикуляционный уклад звуков К-Г-Х чередование	1	0,5	0,5

	упражнений «Лопаточка-Иголочка» Е.Краузе ст.56			
19	Комплекс упражнений, вырабатывающий правильный артикуляционный уклад звуков К-Г-Х «Киска сердится», «Чистим зубки»	1	0,5	0,5
20	Комплекс упражнений, вырабатывающий правильный артикуляционный уклад звуков К-Г-Х «Посчитай нижние зубки», «катушка», «Качели» Е.Краузе ст.57	1	0,5	0,5
21	Комплекс упражнений, вырабатывающий правильный артикуляционный уклад звуков Л-Ль чередование упражнений «Лягушка-хоботок», «Лопатка» Е.Краузе ст.58	1	0,5	0,5
22	Комплекс упражнений, вырабатывающий правильный артикуляционный уклад звуков Л-Ль «накажем непослушный язычок», «Вкусное варенье», «Качели» Е.Краузе стр.59	1	0,5	0,5
23	Комплекс упражнений, вырабатывающий правильный артикуляционный уклад звуков Л-Ль «Пароход», «Индюк», «Посчитай зубки» Е.Краузе ст.60	1	0,5	0,5
24	Комплекс упражнений, вырабатывающий правильный артикуляционный уклад звуков Л-Ль «Маляр», «Чистим верхние зубы», «Поймай звук Л»	1	0,5	0,5

	Е.Краузе ст.60			
25	Комплекс упражнений, вырабатывающий правильный артикуляционный уклад звуков Р-РЬ «Качели», «Маляр», «Чистим верхние зубки» Е.Краузе ст.61	1	0,5	0,5
26	Комплексу упражнений, вырабатывающий правильный артикуляционный уклад звуков Р-РЬ «Посчитай верхние зубки», «Лошадка», «Грибок» Е.Краузе ст.61	1	0,5	0,5
27	Комплекс упражнений, вырабатывающий правильный артикуляционный уклад звуков Р-РЬ «Гармошка», «Барабан» Е.Краузе ст.62	1	0,5	0,5
28	Комплекс упражнений, вырабатывающий правильный артикуляционный уклад звуков Р-РЬ «Комарик», «Моторчик». Е.Краузе ст.63	1	0,5	0,5
29	Итоговое занятие.	1		1
30	Диагностика	1		1
	Итого	30	14	16

1.3. Содержание учебно-тематического плана

Сентябрь				
№/н ед.	Развитие артикуляционного аппарата	Развитие мелкой моторики рук	Развитие фонематического слуха Развитие дыхания	Развитие связной речи, обогащение словаря
1.	Знакомство с домиком Язычка. «Веселая прогулка»	Упр. « Дождик» О.А. Новиковская стр.6	Упр. «Сдуй ватный шарик»	Повторение стихотворений А. Барто из серии «Игрушки»
2.	Знакомство с домиком Язычка. «Веселая прогулка»	Самомассаж фаланг пальцев «Вырос у нас чесночок» стр.5	Упр. «Послушаем звуки вокруг нас»	Повторение стихотворений А.Барто из серии «Игрушки»
Октябрь				
1.	Артикуляционные упр. начальный комплекс «Окошко», «Лягушка» Е.Краузе ст.44	Упр. «Рябиновые бусы» О.А. Новиковская стр.7	Упр. «Сдуй пушинку»	Внесение и описание мягкой игрушки – мишки
2.	Артикуляционные упр. начальный комплекс «Окошко», «Лягушка» «Хоботок» Е.Краузе ст.44	Упр. «В лес по ягоды» О.А. Новиковская стр.7	Упр. «Подуй на осенний листок»	Закрепление названия домашних птиц, заучивание потешки.
3.	Артикуляционные упр. начальный комплекс «Лягушка-хоботок» «лопатка» Е.Краузе ст.44	Упр. «Цыпа-Цыпа» О.А. Новиковская стр. 14	Различение звучания музыкальных. инструментов	Игра «Какой? Какая? Какое?»
4.	Артикуляционные упр. начальный комплекс Е.Краузе ст.45«Окошко», «Лягушка» «Трубочка», «Хоботок», «Лопатка».	Упр. «На дворе» О.А. Новиковская стр. 15	Упр. «Загони мяч в ворота»	Д/игра «Волшебный мешочек», различение овощей и фруктов

Ноябрь				
1.	Артикуляционные упр. начальный комплекс «Толстячок», «Худышка» Е.Краузе ст.46	Упр. «Вышли пальчики гулять», повтор других упр. со стихами	Упр. «Звуки осеннего леса»	Закрепить названия домашних и диких животных.
2.	Артикуляционные упр. начальный комплекс «Толстячок», «Худышка», «Накажем непослушный язычок». Е.Краузе ст.46	Самомассаж подушечек пальцев «Шел медведь к своей берлоге» О.И.Крупенчук с. 7	Упр. «Отгадай кто говорит?» (по сказке «Три медведя»)	Мультимедийная презентация «Чьи детки?» (закрепление название детенышей)
3.	Артикуляционные упр. начальный комплекс «Толстячок», «Худышка», «Накажем непослушный язычок», «причешем язычок» Е.Краузе ст.46	Упр. « Дождик» О.А. Новиковская стр.6	Упр. «Листопад» Краузе ст. 35	Д/игра «Чьи детки?», закрепить названия детенышей.
4.	Артикуляционные упр. начальный комплекс «Толстячок», «Худышка», «Накажем непослушный язычок», «причешем язычок», «Часики», «Качели». Е.Краузе ст.47	Упр. «Рябиновые бусы» О.А. Новиковская стр.7	Упр. «Накачаем шину насосом»	Описание мягкой игрушки слона, стих. «Спать пора», А. Барто
Декабрь				
1.	Комплекс упражнений, вырабатывающий правильный артикуляционный уклад звуков С-СЬ-З-ЗЬ чередование упр. «Лягушка»- «хоботок», Лопатка. Е.Краузе ст.49	Упр. «Зимой» О.А. Новиковская стр.8	Упр. «Сдуй снежинку»	Игра «Подбери словечко»-подбор прилагательных для описания примет зимы.
2.	Комплекс упражнений, вырабатывающий правильный	Упр. «Пришла зима» О.А. Новиковская стр.8.	Упр.«Пускание мыльных пузырей»	Соствление рассказа по картине «Зимние

	артикуляционный уклад звуков С-Съ-З-ЗЬ «Киска сердится», «Накажем непослушный язычок» Е.Краузе ст.49			забавы»
3.	Комплекс упражнений, вырабатывающий правильный артикуляционный уклад звуков С-Съ-З-ЗЬ «Упрямый ослик», «трубочка» Е.Краузе ст.50	Упр. «Новогодняя елочка» О.А. Новиковская стр.9	Упр. «Сдуй снежинку»	Описание мягкой игрушки – зайца, стих «Зайка» А. Барто
4.	Комплекс упражнений, вырабатывающий правильный артикуляционный уклад звуков С-Съ-З-ЗЬ «Чистим нижние зубы», «Качели», «Почистим нижние зубы» Е.Краузе ст.51	Упр. «Новый год» О.А. Новиковская стр.9.	Упр.»Подуй в бутылочку»	Закрепить оттенки цветов, найти эти цвета в одежде у детей
Январь				
3.	Комплекс упражнений, вырабатывающий правильный артикуляционный уклад звуков Ш-Ж-Щ-Ч «Бублик», «Фокус», «Маляр» Е.Краузе ст.53	Упр. «Лыжи, санки и коньки» О.А. Новиковская стр.9.	Упр. «Подуй на ленточки»	Описание резиновых игрушек, сравнение с мягкими.
4.	Комплекс упражнений, вырабатывающий правильный артикуляционный уклад звуков Ш-Ж-Щ-Ч «Вкусное варенье», «грибок», «Гармошка» Е.Краузе ст.55	Упр. «Кулачки – ладошки»	Упр. «Сдуй шарик»	Описание мягкой игрушки мышки, зауч. Стихотворения.
Февраль				
1.	Комплекс упражнений, вырабатывающий правильный	Упр. «Лошадки» О.А. Новиковская стр. 15	Пропевание гласных звуков с движениями рук (а)-руки	Закрепить название мебели в д/игре

	артикуляционный уклад звуков К-Г-Х чередование упражнений «Лягушка-Хоботок» Е.Краузе ст.56		вниз, (о) –руки вверх, (и) – в стороны, (у)-руки вперед, (Ы) –руки назад	«Покажи и назови»
2.	Комплекс упражнений, вырабатывающий правильный артикуляционный уклад звуков К-Г-Х чередование упражнений «Лопаточка-Иголочка» Е.Краузе ст.56	Упр. «Сидит белка на тележке» О.А. Новиковская стр. 17	Упр. «Подскажи словечко»	Познакомить с новой мебелью: трельяж, кушетка, пуфик.
3.	Комплекс упражнений, вырабатывающий правильный артикуляционный уклад звуков К-Г-Х «Киска сердится», «Чистим зубки»	Упр. Пошли пальчики гулять» О.А. Новиковская стр.27	Упр «Сдуй листочек»	Д/игра «Узнай мебель по описанию»
4.	Комплекс упражнений, вырабатывающий правильный артикуляционный уклад звуков К-Г-Х «Посчитай нижние зубки», «катушка», «Качели» Е.Краузе ст.57	Упр. «Варежка» О.А. Новиковская стр. 29	Упр. «Закончи рифму»	Упр. «Назови части предмета» (мебели)
Март				
1.	Комплекс упражнений, вырабатывающий правильный артикуляционный уклад звуков Л-Ль чередование упражнений «Лягушка- хоботок», «Лопатка» Е.Краузе ст.58	Упр. «Тесто» О.И. Крупенчук, с. 10	Упр. «Повтори за логопедом цепочку слогов	Закрепить название посуды, д/игра «Найди пару»
2.	Комплекс упражнений, вырабатывающий правильный артикуляционный уклад звуков Л-Ль «накажем непослушный язычок»,	Упр. «Сосульки» О.А. Новиковская стр. 11	Игра «Выбери подарок маме» (подбор картинок в соответствии с символом гласных)	Упр. «Какая моя мама?» (подбор прилагательных)

	«Вкусное варенье», «Качели» Е.Краузе ст.59			
3.	Комплекс упражнений, вырабатывающий правильный артикуляционный уклад звуков Л-Ль «Пароход», «Индюк», «Посчитай зубки» Е.Краузе ст.60	Упр. «Совушка-сова» О.А. Новиковская стр. 17	Упр. «Попугайчики» (повторение рядов из трех слов) – картотека игр на фонематическое восприятие	Д/игра «Назови части посуды», загадки о посуде
4.	Комплекс упражнений, вырабатывающий правильный артикуляционный уклад звуков Л-Ль «Маляр», «Чистим верхние зубы», «Поймай звук Л» Е.Краузе ст.60	Упр. «Черепашка» О.А. Новиковская стр. 19	Упр. «Падающие звезды» (пропевание гласных с изменением силы и высоты голоса, с движениями руки сверху вниз	Упр. «Закончи рифму», по произведению «Федорино горе».
апрель				
1.	Комплекс упражнений, вырабатывающий правильный артикуляционный уклад звуков Р-Рь «Качели», «Маляр», «Чистим верхние зубки» Е.Краузе ст.61	Упр. «Птичка» О.А. Новиковская стр. 11	Упр. «Подуй в бутылочку»	Закрепить названия деревьев, зауч. стих. «Ива»
2.	Комплекс упражнений, вырабатывающий правильный артикуляционный уклад звуков Р-Рь «Посчитай верхние зубки», «Лошадка», «Грибок» Е.Краузе ст.61	Упр. «Луг» О.А. Новиковская стр. 11	Упр. «Сдуй бабочку с цветка»	Д/игра «Узнай дерево по описанию, сравнение сосны и ели.
3.	Комплекс упражнений, вырабатывающий правильный артикуляционный уклад звуков Р-Рь «Гармошка», «Барабан» Е.Краузе ст.62	Упр. «Подсолнушек» О.А. Новиковская стр. 11	Упр. «Сдуй ватный шарик»	Д/игра «С какого дерева семена?», загадки о деревьях.
4.	Комплекс упражнений,	Упр. «Солнышко» О.А.	Упр. «Мы катались по	Познакомиться с

	вырабатывающий правильный артикуляционный уклад звуков Р-РЬ «Комарик», «Моторчик». Е.Краузе ст.63	Новиковская стр. 12	горам, пели тут и пели там» (пропевание гласных звуков, изменяя силу голоса в соответствии с движением мяча в руках взрослого) – Т. А. Воробьева, с. 34.	новыми деревьями: клён, липа, закрепить
--	---	---------------------	--	---

Тема. Итоговое занятие.
Весенние сюрпризы от Смешариков.

1. Развитие артикуляционного аппарата.	Упр. «Улыбка Ньюши», «Дудочка Копатыча», «Блинчик Бараша», «Вкусное варенье Совуны», «Качели с Ежиком», «Лошадка с Крошем».
2. Развитие фонематического восприятия, закрепления знания гласных звуков.	Игра «Купи билет для лесного путешествия» (выделение первого и последнего гласного звука в названии картинки, соотнесение с записью символов)
3. Развитие дыхания, силы и высоты голоса.	Упр. «Веселое лесное путешествие» (для верхних дыхательных путей) – картотека логоритмических упражнений
4. Развитие темпа и координации речи и движений.	Двигательное упражнение «Прогулка в весенний лес» – картотека логоритмических упражнений
5. Развитие мелкой моторики рук.	Пальчиковая гимнастика «Капель» картотека пальчиковых упражнений
6. Развитие связной речи, обогащение словаря	Игра «Что бывает весной?» (договаривание детьми фразы и повторение полного предложения)
7. Релаксация.	Упр. на расслабление «Волшебный сон». Звучит мелодия «Как прекрасен мир вокруг» Т. Гомез (аудиосборник «Волшебство природы»). Дети лежат на ковре.

Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий

2.1. Календарный учебный график.

Год обучения	Дата начала занятий	Дата окончания занятий	Количество учебных недель	Количество учебных дней	Количество учебных часов	Режим занятий
2024-2025	06.10.2024	22.05.2025	30	30	900	11.00.

Продолжительность каникул – с 1 января по 9 января, с 1 июня по 31 августа.

2.2. Формы аттестации/контроля

Формы аттестации: педагогическое наблюдение, опрос, самостоятельная творческая работа.

Формы отслеживания и фиксации образовательных результатов: журнал посещаемости, перечень готовых работ, отзывы детей и родителей.

Формы предъявления и демонстрации образовательных результатов: диагностическая карта.

Способами контроля над успешностью реализации программы являются контрольные занятия, на которых обучающиеся выполняют задания согласно пройденным темам и получают оценку: «низкий уровень» «средний уровень», «высокий уровень».

2.3. Оценочные материалы

ЗВУКОВАЯ КУЛЬТУРА РЕЧИ

Звукопроизношение

Рекомендуется проводить по дополнительной диагностической карте

Критерии оценки:

Уровень	Баллы	Результат обследования
Высокий	3	Другие звуки (Т, Д, Ф, К...) не нарушены. 13 – 17 обследуемых звуков произносит правильно.
Средний	2	Имеет нарушения других звуков (Т, Д, Ф, К...) - произносит неправильно, замещает на другие звуки или пропускает их, 9 – 12 обследуемых звуков произносит правильно.
Низкий	1	Имеет нарушения других звуков (Т, Д, Ф, К...) - произносит неправильно, замещает на другие звуки или пропускает их, менее 8 обследуемых звуков произносит правильно.

Фонематический слух

Д/и «Где спрятался звук?»

Д/и проводится индивидуально.

ЦЕЛЬ: Выявить умение определять место звука в слове.

Оборудование. Не требуется.

Ход диагностики.

Воспитатель предлагает ребенку послушать слово: «Я буду называть тебе слова, а ты скажи: где находится звук [Р]. (РАК, КОРОВА, ШАР)

Критерии оценки:

Уровень	Баллы	Результат обследования
Высокий	3	Ребенок правильно определяет местоположение звука во всех позициях.
Средний	2	Ребенок определяет местоположение звука в словах, допускается не более 1 ошибки.
Низкий	1	Ребенок затрудняется определить местоположение звука в словах.

ГРАММАТИЧЕСКИЙ СТРОЙ РЕЧИ

Согласование существительных с числительными

Д/у «Считай и называй»

Д/у проводится в подгруппе.

ЦЕЛЬ: Выявить умение согласовывать существительные с числительными.

Оборудование. Не требуется.

Ход диагностики.

Воспитатель спрашивает у ребенка: «Ты любишь считать? Давай будем с тобой считать предметы и называть их: одна машина, две машины, три машины, четыре машины, пять машин. (Ребенку предлагаются слова: пирамидка, мяч, яблоко, ухо)».

Критерии оценки:

Уровень	Баллы	Результат обследования
Высокий	3	Ребенок правильно согласовывает существительные с числительными в роде, числе и падеже. Допускается 1-2 ошибки.
Средний	2	Ребенок правильно согласовывает существительные с числительными в роде, числе и падеже. Допускается 3-5 ошибки.
Низкий	1	Ребенок допускает множественные ошибки в согласовании существительных с числительными.

Согласование существительных с прилагательными

Д/у «Какой, какая, какое, какие?»

Д/у проводится в подгруппе.

ЦЕЛЬ: Выявить умение согласовывать прилагательное с существительным в роде, числе.

Оборудование. Не требуется

Ход диагностики.

Воспитатель предлагает детям подобрать слова: «Я назову предмет, а вы мне скажите каким он может быть. (мяч, машина, яблоко, карандаши)». Воспитатель следит, чтобы каждый ребенок подобрал по 1 прилагательному к существительным разного рода и множественного числа, и обращает внимание на правильное проговаривание окончаний прилагательных.

Критерии оценки:

Уровень	Баллы	Результат обследования
Высокий	3	Ребенок правильно согласовывает прилагательные с существительными в роде и числе.
Средний	2	Ребенок согласовывает прилагательные с существительными. Допускает 1-2 ошибки.
Низкий	1	Ребенок затрудняется согласовывать прилагательные с существительными. Допускает множественные ошибки.

Обработка и интерпретация результатов исследования.

6-7 баллов соответствует высокому уровню развития практического осознания элементов речи;

4-5 баллов – среднему;

3 балла – низкому уровню осознания языковых элементов.

На основе суммарной оценки всех сторон развития речи делается вывод об уровне речевого развития. Результаты исследования могут быть также оформлены в итоговой таблице.

2.4. Методическое обеспечение программы

1. Учебно-планирующая документация (программа, планы занятий)
2. Методические разработки по проведению занятий.
3. Методические рекомендации.
4. Дидактический материал.
5. Диагностический материал (тесты, задания, упражнения).
6. Альбомы по развитию речи «Автоматизация звуков».

Комплектование методических пособий, подбор и распределение информационного материала по темам.

2.5. Условия реализации Программы **Материально-техническое оснащение**

Оборудование:

Демонстрационный материал:

1. Столы и стулья по количеству воспитанников
2. Доска магнитная
3. Зеркало
4. Игрушка бегемотик
5. Мячик

Раздаточный материал:

1. Су-джок
2. Счетные палочки

Дополнительный материал:

Видео: артикуляционные упражнения, пальчиковые игры, логопедические распевки, физминутки.

Настольно – печатные игры: «Учимся читать по слогам»- карточки –пазлы со слогами, «Грамматика в картинках для игр и занятий 3-7 лет»- словообразование, говори правильно, читаем по слогам, «Буковка- играем, слушаем, говорим»- карточки для обучения чтению, «Поиграем – почитаем» и т. д.

Словесные игры:

«Назови первый (последний) звук», «Почини слово», «Найди букву в слове», «Повтори слова», «Раздели слова на слоги», «Прочитай наоборот», «Измени слова», «Составь слово», «Придумай слово с заданным звуком», «Кто в домике живёт» и т. д.

Дидактические игры: «Собери слово», «Азбука действий», «Умные кубики», «Сложи слово», «Паровозики», «Цепочка слов», «Волшебные картинки», «Говорящая азбука» и т.д.

Игровые пособия (фасоль, горох, камешки, счетные палочки, клубочки ниток, прищепки, тонкие шнурки, губка)

Кадровое обеспечение

В реализации данной программы с воспитанниками работает учитель-логопед, педагог первой квалификационной категории, стаж педагогической работы - 11 лет, образование – высшее педагогическое.

2.5. Воспитательная работа

План работы по воспитательной работе

Время проведения	Название мероприятий
Сентябрь	Индивидуальные консультации по данной теме Пополнение картотеки игр и упражнений «Звуки»
Октябрь	Выступление на родительском собрании по теме «Взаимодействие учителя-логопеда и родителей в процессе коррекционно-логопедической работы с детьми с нарушениями речи»
Ноябрь	Открытое занятие для педагогов
Декабрь	Консультация «Как воспитывать у ребенка навыки правильного звукопроизношения»
Январь	Консультация «Профилактика речевых нарушений, стимуляция речевого развития в условиях семьи»
Февраль	Мастер-класс «Играем пальчиками и развиваем

	речь»
Март	Участие в конкурсе стихов
Апрель	Открытое занятие для родителей
Май	Индивидуальные беседы по итогам экспресс-диагностики

3. Список литературы

Список литературы для педагогов

1. Бардышева, Т.Ю. Разговорчивые пальчики. – М.: изд. Дом «КАРАПУЗ», 2001.
2. Быстрова, Г.А. Логопедические игры и задания. – Санкт-Петербург: «КАРО», 2000.
3. Воробьёва, Т.А., Крупенчук, О.И. Логопедические упражнения, артикуляционная гимнастика. – Санкт-Петербург: Изд. «ЛИТЕРА», 2010. – с. 63.
4. Дурова, Н.В. Фонематика. – М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2002.
5. Елифанова, О.В. Автоматизация шипящих звуков. – Волгоград: ООО «ЭКСТРЕМУМ», 2006. – с. 256.
6. Кондратенко, И.Ю. Произносим звуки правильно. Логопедические упражнения. – М.: «АЙРИС – ПРЕСС», 2010. – с. 60.
7. Коноваленко .В.: Коноваленко С.В. Хлоп-топ: нетрадиционные приёмы коррекционно-логопедической работы с детьми 6-7 лет. – М.: Изд. «ГНОМ и Д», 2004. – с. 20.
8. Коти, Т. Ю. Считалки. – М.: изд. «РОСМЭН – ЛИГА», 1997. – с. 10.
9. Морозова, И.А., Пушкарева, М.А. Развитие речевого восприятия. – М.: Изд. «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2009. – с. 85.
10. Новоторцева, Н.В. Логопедическая тетрадь. – Ярославль: Академия развития, 1996. – с. 64.
11. Столярова, А.А. Давайте поиграем. – М.: Просвещение, 1991.
12. Ткаченко, Т.А. Физкультминутки. – М.: Изд. «ГНОМ» и «Д», 2001.

Список литературы для детей и родителей

1. Грибова О. Е. «Что желать, если ваш ребёнок не говорит».
2. Тихонова Е.С. «Папа, мама, поиграем! Дидактические задания для решения логопедических и психологических проблем у детей».
3. Визель Т.Г. «Логопедические упражнения на каждый день для выработки чёткой речи».
- 4.

Артикуляционная гимнастика

 1. ЗАБОРЧИК Улыбнуться (зубы сомкнуты и видны). Удерживать губы в таком положении.	 2. ЛОПАТОЧКА Рот открыт. Положить широкий расслабленный язык на нижнюю губу. Занести «лопатку» в рот, стараясь не «напрягать» язык.	 7. КОНФЕТА Губы сомкнуть. Напряженным языком упереться то в одну щеку, то в другую.	 8. ВКУСНОЕ ВАРЕНЬЕ Рот приоткрыть. Широким языком облизывать верхнюю губу, делая движения сверху вниз. Нижняя челюсть неподвижна!
 3. ИГОЛОЧКА Открыть рот. Язык сделать узким (напрячь). Узкий язык выдвинуть далеко вперед, а затем убрать вглубь рта.	 4. ЧАШЕЧКА Открыть рот. Широкий расслабленный язык поджать к верхней губе. Прогнуть среднюю часть языка, загнув кверху боковые края.	 9. МАЛЯР Рот открыт. Широким кончиком языка, как кисточкой маляр, проводить от верхних резцов до мягкого нёба, производя движения вперед-назад.	 10. ПОЧИСТИМ ЗУБКИ «Почистить» кончиком языка нижние зубы с внутренней стороны (слева – направо, сверху вниз). Нижняя челюсть неподвижна!
 5. ГРИБОК Улыбнуться (зубы видны), приоткрыть рот. Присосать широкий язык всей плоскостью к нёбу и открыть рот.	 6. ГАРМОШКА Рот приоткрыть. Язык присосать к нёбу. Не отпуская языка вниз, открывать и закрывать рот, растягивая подъязычную связку. Губы должны быть в улыбке!	 11. ЛОШАДКА Присосывать язык к нёбу, растягивая подъязычную связку. Щёлкать языком медленно и сильно. Нижняя челюсть должна быть неподвижна!	 12. ИНДЮК Рот открыт. Широким кончиком языка проводить по верхней губе вперед-назад, не отрывая языка. При этом произносятся: БЛ БЛ БЛ... Нижняя челюсть неподвижна!

Пальчиковая игра «Как живешь?»

- Как живешь?
- Вот так! (большие пальцы вперед)
- Как плывешь?
- Вот так! (имитация плавания)
- Как бежишь?
- Вот так! (указательные и средние пальцы «бегут»)
- Вдаль глядишь?
- Вот так! («бинокль»)
- Ждешь обед?
- Вот так! (Подпереть щеку кулачком)
- Машешь вслед?
- Вот так! (помахать кистью руки)
- Утром спишь?
- Вот так! (обе руки под щеку)
- А шалишь?
- Вот так! (хлопнуть по надутым щекам)



Пальчиковая игра Апельсин

- Мы делили апельсин
(левая рука в кулачке, правая ее обхватывает)
Много нас, а он – один
Эта долька – для ежа
(правой рукой поочередно разжимаем пальчики на левой руке)
Эта долька – для чижа
Эта долька – для котят
Эта долька – для утят
Эта долька – для бобра
А для волка – кожура!
(Встряхиваем обе кисти)



Альбом дошкольника

Л.А. Комарова



АВТОМАТИЗАЦИЯ ЗВУКА

Ш

В ИГРОВЫХ УПРАЖНЕНИЯХ



.....
ИМЯ

.....
ФАМИЛИЯ

ISBN 978-5-296-00865-7



9 785296 008657

- Артикуляционная гимнастика
- Игры со звуками
- Формирование лексико-грамматического строя
- Развитие связной речи
- Игровые ситуации с буквами
- Развитие мелкой моторики

Дыхательная гимнастика

Трубочка.

Сидя, кисти рук сжаты в трубочку, поднять вверх, медленный выдох с громким пронзительным звуком "ф-ф-ф". Повторить 4-5 раз.



Петух.

Встать прямо, ноги врозь, руки опустить, поднять руки в стороны, а затем хлопать ими по бедрам, выдыхая воздух, произносить "ку-ка-ре-ку". Повторить 5-6 раз



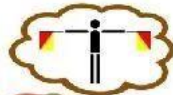
Часики.

Стоя, ноги слегка расставить, руки опустить, размахивая прямыми руками вперед-назад произносить "тик-так-тик-так" Повторить 10-12 раз.



Гуси летят.

Медленная ходьба по залу, на вдох - руки поднять в стороны, на выдох опускать вниз с произношением длительного звука "у-у-у". Повторять 1 - 2 мин.



Семафор.

Сидя ноги сдвинуть вместе, поднимание рук в стороны и медленное их опускание вниз с длительным выдохом и произношением звука "с-с-с-с-с-с-с-с" Повторить 3 - 4 раза.



Паровозик.

Ходить по комнате, делая попеременно движение руками и приговаривать "чух-чух-чух". Повторять в течении 20 - 30 сек.



На турнике.

Стоя ноги вместе, гимнастическую палку держать в обеих руках перед собой. Поднять палку вверх, палку опустить назад за лопатки, длинный выдох со звуком "ф-ф-ф" Повторить 3 - 4 раза.